

Arcachon

Comment se le dire dans la langue de Shakespeare

APPRENTISSAGE Depuis trois ans, Laurent Vorgere propose des afterwoks en anglais. Gratuits, ils permettent aux participants de passer la soirée à pratiquer la langue

SABINE MENÉ
s.mené@sudouest.fr

Le principe est simple : il s'agit de parler anglais. De se retrouver dans un lieu plutôt sympathique, de partager un verre et de pratiquer. C'est le principe des afterwork (littéralement « après le travail ») en anglais que Laurent Vorgere propose depuis déjà trois ans sur Arcachon.

Éducateur sportif de formation devenu coach sportif, il a d'abord été diffuseur de cours d'anglais de la BBC de Londres et a travaillé au Wall Street Institute, avant de créer son propre organisme de formation en langues étrangères, management et commercial en 2011 : DiFuP (pour « décollage immédiat en formation »).

La forte demande locale

Basé à Mérignac, DiFuP repose sur un réseau de formateurs dispatchés en Gironde et Charente. Installé à La Hume à Gujan-Mestras, Laurent Vorgere travaille notamment avec Cassia Kachadourian. Avant de s'installer à Arcachon, cette trilingue a vécu à elle a vécu en Angleterre, au Chili, en Australie, en Inde, au Mexique et au Canada.

C'est elle qui, tous les premiers jeudi de chaque mois anime les afterwork. « Nous définissons des thématiques afin de permettre aux par-



Laurent Vorgere propose des afterwork, en anglais, tous les mois à Arcachon. PHOTO S. M.

icipants de se lancer par groupes de deux et de lâcher leurs premiers mots » précise Laurent Vorgere qui

explique que mettre des personnes ensemble ne suffit pas. Même un petit verre à la main.

Autour d'un petit groupe

Limité autour d'un groupe d'une vingtaine de personnes, les afterwork sont aussi nomades. S'implantant généralement dans des lieux habités ou animés par les stagiaires de DiFuP. « Nous avons toujours un petit noyau de participants. Ensuite, ça varie » reconnaît Laurent Vorgere. Pour autant pas besoin d'être passé par les fourches de l'organisme de formation pour pouvoir prétendre à participer à un afterwok. Outre l'inscription obligatoire, il n'y a aucun engagement si ce n'est celui de s'acquitter du prix d'un verre et de tapas (1).

« Cela ne me rapporte rien. En revanche, cela me permet de proposer autre chose que les cours. »

Fréquentés majoritairement par des femmes, « tout comme les cours de langues d'ailleurs », précise Laurent Vorgere, les afterwork réunissent des profils assez divers. S'ils restent également des lieux où des Français parlent anglais entre eux, ils sont donc encadrés par une formatrice « fluente in english » et bénéficient parfois de la participation d'anglophone.

(1) Prochain afterwork in english, jeudi 6 avril de 19 heures à 21 heures à l'hôtel Ville d'Hiver. Inscriptions : www.difup.com



LE PIÉTON

Est tombé sur une affiche mentionnant un concert, à la Basilique Notre Dame d'Arcachon, le 28 avril prochain : « La compagnie Créo chante les grands succès... ». Aussitôt, dans sa tête, un jukebox s'est allumé rappelant que ça fait rire les oiseaux (oh, oh, oh), qu'au bal masqué (ohé, ohé), les tableaux du douanier Rousseau lancent de bons baisers de Fort-de-France, le tout, sans chemise sans pantalon. À peine a-t-il réalisé à quel point le groupe Antillais fait partie de l'inconscient collectif, que le Piéton déchiffrait la suite de l'annonce. « La compagnie Créo chante les grands succès negro-spiritual et gospel ». Ouf... Et en plus c'est un concert solidaire, au profit d'une association luttant contre une maladie génétique, la drépanocytose (l'APIPD). Et ça, c'est vraiment bon pour le moral (bon, bon!).

UN TOUR EN VILLE

Selection des artistes

JEUNES TALENTS La dernière soirée de sélection des jeunes talents du Bassin dans la catégorie artistes aura lieu samedi 15 avril au Gambetta d'Arcachon. Elle sera animée par Rémi Castillo, le créateur du concept Jeunes Talents, et réunira sept jeunes danseurs, magiciens et circassiens : Nicolas Subra, Zoé, Jimmy Lemasson, Romain & Pam's, Marylou, Flavio et Théotim Martins. À l'issue de la soirée, deux seront retenus et participeront à la finale, au casino d'Arcachon, le 27 mai prochain.

Flamenco et hip-hop

DANSE Le danseur sévillan Andrés Marín présente demain soir, mardi, « Yatra » (voyage en sanskrit) sur la scène du théâtre Olympia, à 20 h 45. Il poursuit ici sa collaboration avec le chorégraphe hip-hop Kader Attou qui l'accompagne dans l'écriture de ce voyage aux origines du flamenco. Tarifs de 14 à 29 €.

La Cobas en conseil

CONSEIL COMMUNAUTAIRE Le conseil communautaire du Sud Bassin (Cobas), se réunit jeudi 6 avril à 17 h 30 à son siège, à Arcachon. Il sera question de la mise en place d'une plateforme Internet dédiée à l'emploi locale, ainsi que la convention de pilotage et le financement des études, postérieures à l'enquête publique sur l'amélioration de la desserte du Sud Bassin par l'axe A 660-RN250.



David Voinson sera samedi 15 avril seul en scène au casino. S. M.

David Voinson fait son show en voisin

HUMOUR L'Arcachonnais présente son one-man-show samedi 15 avril au casino. Une nouveauté pour ce jeune habitué du stand-up

C'est une date importante pour lui. Parce que c'est Arcachon et que c'est chez lui. Parce qu'aussi c'est un one-man-show. Avec à la clé une heure sur scène. Le 15 avril prochain, David Voinson sera au casino pour un rendez-vous un peu différent de ce qu'il connaît depuis déjà plusieurs années.

À 19 ans, le jeune homme commence en effet à avoir une solide expérience. Après des débuts dans la musique de groupe (« The Mind Trippers ») et l'animation radio (sur l'ancienne Aqua FM) il s'est tourné il y a quatre ans vers le stand up.

Il a ainsi assuré la première partie d'Alain Llorca au café-théâtre le Zèbre, à Arcachon et fréquenté les scènes ouvertes de Bordeaux. Et puis, en avril 2015 à Aurillac, il fait la première partie de Kev Adams. Un rêve de gosse.

Questions d'avenir

David Voinson annonce ainsi une « soirée entre nous » avec l'ambition de se sentir proche du public. Quant aux thèmes abordés, il en livre quelques-uns. « Je vais bien sûr parler de la région mais aussi et surtout de la nouvelle génération et des questions liées à l'avenir. Qu'est-ce qu'on va faire plus tard ? Moi, cela m'a toujours fait peur... »

Peur, comment ça, peur ? « Je ne me repose jamais sur mes acquis parce que l'on n'est jamais sûr de rien. Je suis un autodidacte et je me demande, en effet, pourquoi a-t-on envie de faire ça ou ça ? Qu'est-ce qui rend les gens heureux ? Font-ils vraiment ce dont ils ont envie ? Et puis

aussi le pourquoi d'une réalité : celle que l'on a besoin d'échouer pour réussir. »

S. M.

David Voinson, samedi 15 avril à 20 h 30 au casino d'Arcachon. Entrée 10 €. Réservations : 0556 83 41 44.